

NOUVEAUTES CDRSHS-Juin 2024



L'apprenant au coeur du système éducatif et universitaire : actes du 3e Forum international de l'éducation (Hammamet, 4-6 novembre 2022) : Forum citoyen international de l'éducation

Forum citoyen international de l'éducation (3 ; 2022 ; Hammamet, Tunisie)
EME Editions

14/03/2024

A partir d'études de cas dans des pays francophones (France, Québec, Haïti, Tunisie et Sénégal), une quinzaine de contributions pluridisciplinaires et comparatives sur les pratiques innovantes, le travail collaboratif, la reconnaissance des acquis de l'expérience, les dispositifs de lutte contre le décrochage et les inégalités scolaires, l'apprentissage ainsi que l'altérité et l'inclusion.



Construire un patrimoine de la bande dessinée

Hertiman Marys-Renné, Singly Camille (de)
Presses du réel

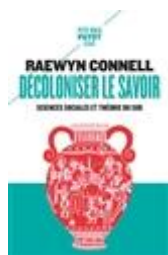
Culture & musées, n° 43 : Muséologie et cinéma : Perspectives contemporaines
Ed. universitaires d'Avignon



Cultures, arts et documents au prisme de l'intermédialité : mélanges en l'honneur du professeur Gérard Régimbeau

Presses universitaires de la Méditerranée
25/04/2024

Cinquante chercheurs prolongent les réflexions du professeur G. Régimbeau sur l'intermédialité autour de quatre axes : approches et pratiques de la médiation ; cultures, territoires et patrimoine ; industries culturelles, cinéma et séries ainsi qu'information, images et cultures visuelles.



Décoloniser le savoir : sciences sociales et théorie du Sud

Connell, Raewyn

Payot

06/03/2024

Deux essais de la sociologue australienne dans lesquels elle pointe du doigt l'approche eurocentrique de Durkheim, de Marx et de Weber. Elle montre également la richesse des travaux d'intellectuels de sociétés coloniales et postcoloniales pour souligner la nécessité de repenser le savoir au-delà d'une vision purement occidentale.



DémocratIA : Une époque formidable 2023 au révéléteur de l'IA

Ed. de l'Aube

05/01/2024

Des intellectuels aux profils divers font le point sur l'état de la société et du monde, soulignant l'existence d'un sentiment d'urgence dans tous les domaines (climatique, démocratique, sanitaire, social). Leurs débats sont ici retranscrits à l'aide de l'intelligence artificielle, montrant le rôle que peut jouer cette technologie dans la transmission de ces réflexions et évaluant son efficacité.



Les dessous de la publicité : approche théorique, contenus, canaux et métiers

Ellipses

04/06/2024

A travers des études de cas et des témoignages, une analyse des évolutions que connaît le monde de la publicité à l'heure des réseaux sociaux et de l'intelligence artificielle : la publicitarisation des médias, la dépublicitarisation apparente, l'hyperpublicitarisation et la conquête de nouveaux espaces.



Éloge du bug : être libre à l'époque du numérique

Vitali-Rosati, Marcello

Zones

07/05/2024

Une critique du numérique tel qu'il régit le monde contemporain, soumis aux GAFAM (Google, Apple, Facebook, Amazon, Microsoft). L'auteur propose d'étudier les technologies au prisme de leurs dysfonctionnements et de prendre la distance nécessaire pour appréhender les positions politiques, éthiques, culturelles et sociales de ces opérateurs privés.



La fabrique du care : vers une société du soin mutuel

Collard, Damien

L'Harmattan

25/04/2024

A travers plusieurs situations concrètes, une exploration de la fabrique du care, concept popularisé par la psychologue Carol Gilligan et la politologue Joan Tronto auquel la crise de Covid-19 a donné un nouveau souffle. L'auteur montre ce qu'il recouvre au juste, les pratiques déployées par ses travailleurs ainsi que les affects et émotions mobilisés.



Fake news santé : vaccin, alimentation, cerveau... : démêlez le vrai du faux avec l'Inserm et coupez court aux infox et idées reçues

Geffroy, Laurianne

Surugue, Léa

Cherche Midi

30/09/2021

Des chercheurs de l'Inserm apportent des éléments de réponse autour de sujets liés à la santé, la pandémie, les vaccins mais aussi l'alimentation, le cancer ou le vieillissement. L'ensemble démonte un certain nombre d'idées fausses et fait le point sur les recherches les plus récentes.



Fragilité de la puissance

Gras, Alain

Fayard

21/05/2003

Montre que le progrès technique conçu comme voie unique vers le futur est une illusion qui empêche l'homme de concevoir la pluralité des lendemains possibles et le prive d'une dimension essentielle de la liberté humaine, la possibilité même de choisir.



Horizons climatiques

Dion, Iris-Amata

Xavier

Glénat

20/03/2024

A travers le témoignage de neuf scientifiques, l'ouvrage propose une synthèse des derniers rapports du GIEC, le Groupe d'experts intergouvernemental sur l'évolution du climat. Sont notamment évoqués les connaissances actuelles sur l'évolution du climat, les risques et inégalités sociales associés ainsi que des pistes de solutions réalisables.



Intelligence artificielle, culture et médias

sous la direction de , Véronique Guèvremont ; sous la direction de , Colette Brin

Presses De L'Université Laval

01/09/2024

Les nouveaux outils conversationnels ou générateurs d'œuvres créées par l'IA soulèvent des interrogations. À d'autres égards, l'IA est source d'opportunités pour la culture et les médias. Ce livre est un guide pour la réflexion et un marqueur (benchmark) pour mesurer l'évolution de ces travaux dans les années à venir.



Les liens qui empêchent : l'homophobie familiale et ses conséquences

Schulman, Sarah

Ed. B42

10/05/2024

En s'appuyant sur des théories sociologiques et sur des témoignages, l'essayiste américaine interroge la reproduction de l'homophobie au sein du cercle familial. Elle décortique les mécanismes de domination et d'exclusion à l'oeuvre dans les familles, puis offre des pistes pour démanteler ces structures injustes parfois violentes.



Pensées décoloniales : une introduction aux théories critiques d'Amérique latine

Colin, Philippe

Quiroz, Lissell

Zones

09/03/2023

Une introduction à la pensée décoloniale latino-américaine, mêlant récits historiques, portraits de théoriciens, extraits d'oeuvres et explications de concepts fondamentaux. Les auteurs montrent comment la conquête de l'Amérique a façonné une hiérarchie des peuples selon des critères raciaux, sexuels, épistémiques, spirituels, linguistiques et esthétiques.



Regarder une oeuvre d'art et aimer ça : pratiquer la cérémonie du regard

Antoine-Andersen, Véronique

Eyrolles

26/09/2019

Un ouvrage pratique pour découvrir l'art d'une nouvelle façon et apprendre à regarder une oeuvre avec attention.



La sérialité à l'écran : comprendre les séries anglophones

Crémieux, Anne

Hudelet, Ariane

Presses universitaires François-Rabelais

27/02/2020

Un éclairage sur les mécanismes et les contraintes de l'écriture audiovisuelle en série. Analysant des oeuvres comme Hannibal, Scream ou Wolverine, l'étude met en lumière l'exploitation de la sérialité au cinéma et à la télévision, abordant notamment ses liens avec le récit, sa spécificité en tant que stratégie narrative ainsi que ses implications esthétiques, culturelles et économiques.



La typographie post-binaire : au-delà de l'écriture inclusive

Circlude, Camille

Ed. B42

17/11/2023

A partir d'une étude historiographique des nouvelles formes typographiques, l'auteure s'intéresse aux enjeux politiques qui résident dans l'écriture inclusive. Elle souligne que la typographie est un outil émancipateur qui permet de matérialiser les existences queer, non-binaire, agenre ou encore genderfluid.



Vers une redéfinition du musée ?

L'Harmattan

28/05/2007

Le musée est une institution qui connaît des bouleversements dont il est difficile aujourd'hui d'envisager les conséquences. De nouveaux espaces se créent, comme les musées virtuels, qui remettent en cause la définition du musée traditionnel.



Une voix humaine : l'éthique du care revisitée

Gilligan, Carol

Flammarion

10/04/2024

Quarante ans après la publication d'Une voix différente, l'auteure dresse un bilan des évolutions et de la conceptualisation du care. Elle montre en quoi la théorie du care est une éthique de résistance et de libération destinée à tous.